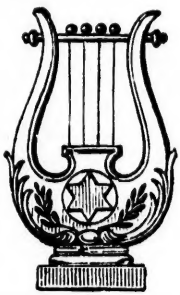
"H" 401B

Petit Séminaire de Québec



Soirée
Dramatique et Musicale

donnée par les écoliers à l'occasion de

l'inauguration de la chapelle

Bibliothèque,
Le Séminaire de Québec,
3, rue de l'Université,
Québec 4, QUE.

14 mars 1900

Programme

1.—" Le Camp du Drap d'or, " *ouverture* . . V. BOUT
Société Ste-Cécile

2.—Discours d'ouverture . . M. ALPH. DOUCET

3.—DON CÉSAR, premier acte

4.—" L'Orphéon, " *chœur* . . . L. DE RILLÉ
Les élèves du Séminaire

5.—DON CÉSAR, deuxième acte

6.—" Les Deux Grenadiers, " . . SCHUMANN
M. JOS. DE Varennes, E. E. M.

7.—DON CÉSAR, troisième acte

8.—" Les Enfants de Lutèce, " *chœur* . . L. DE RILLÉ
Les élèves du Séminaire

9.—DON CÉSAR quatrième acte

10. ***

Dieu sauve la Reine

Dussault & Proulx, imp., Québec

Don César

Drame en quatre actes

La scène se passe en Espagne au 17e siècle

Personnages

DON CÉSAR	ADJ. RIVARD
DON JOSÉ DE SANTAREM, premier ministre du roi d'Espagne	W. LALIBERTÉ
DON MANUEL ARIAS, Président de Castille	JOS. FILLION
Le Marquis DEL BASTO	JOS. DESROCHERS
Le Marquis DEL PRIEGO	JULES LABERGE
Le Marquis DE MONTEFIOR	G. SAUVAGEAU
PÉREZ, son fils	AD. DROUIN
FORTUNIO, chanteur public	ALF. GABOURY
GUDIEL, valet de Don José	ALF. PRÉVOST
LAZARILLE	ED. HAMEL
Le Gouverneur de la prison	E. MORENCY
Juges	ALF. CARRIER J. FLEURY J.-H. DESROCHERS
Un batelier	JOS. THIBAULT
Un alcade	JOS. HÉBERT

Arquebusiers—Hallebardiers—Trompettes

Gens du peuple

BIBLIOTHÈQUE
S.M.E.
1964
Séminaire de Québec

Dussault & Proulx, imp., Québec